

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное агентство по образованию
КОМИ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Факультет педагогики и методики начального образования
Специальность « дошкольная педагогика и психология»
Кафедра педагогики и методики дошкольного образования
(Очное отделение)

Как научить ребенка осуществлять анализ реальных объектов и их частей? (старший возраст)

Выполнили: Левщанова Кристина

Тебенькова Даша

Патракова Наташа

Багрянцева Лиза

Касперская Инна

Сыктывкар

2012 г.

Основополагающий вопрос проекта:

Можно ли обойтись в жизни без графических изображений?

Проблемные вопросы:

- С какими геометрическими фигурами и телами знакомятся дети в ДОУ?
- Зачем ребенку нужно знать реальный размер предметов, изображаемых графически?
- какие использовать методы и приемы по развитию графических навыков?
- как проводить с детьми графические диктанты?

Цель: поиск путей и способов обучения детей осуществлению анализа реальных предметов и их частей.

Задачи:

1. Изучить и проанализировать литературу по проблеме осуществления анализа реальных предметов и их частей детьми дошкольного возраста;
2. Подбор дидактического материала по проблеме осуществления анализа реальных предметов и их частей.
3. Разработка диагностических заданий для старшего дошкольного возраста по данной теме.

Возраст: старший возраст.

1. Выделение элементов и свойств геометрических фигур

Одним из свойств окружающих предметов является их форма. Форма предметов получила обобщенное отражение в геометрических фигурах. Геометрические фигуры являются эталонами, пользуясь которыми человек определяет форму предметов и их частей.

Проблему знакомства детей с геометрическими фигурами и их свойствами следует рассматривать в двух аспектах: в плане **сенсорного восприятия форм геометрических фигур** и использования их как эталонов в познании форм окружающих предметов (**3-5 лет**), а также в смысле **познания особенностей их структуры, свойств, основных связей и закономерностей в их построении**, т. е. собственно геометрического материала(**5-7лет**).

У детей 5—7 лет необходимо формировать системные знания о геометрических фигурах и развивать у них начальные приемы и способы «геометрического мышления».

Выясняя геометрические представления А. А. Столяр приходит к выводу, что у детей старшего дошкольного возраста необходимо развивать «геометрическое мышление». В развитии «геометрических знаний» у детей прослеживается несколько различных уровней:

1. Фигура воспринимается детьми как целое, ребенок еще не умеет выделять в ней отдельные элементы, не замечает сходства и различия между фигурами, каждую из них воспринимает обособленно.
2. Ребенок уже выделяет элементы в фигуре и устанавливает отношения как между ними, так и между отдельными фигурами, однако еще не осознает общности между фигурами.
3. ребенок в состоянии устанавливать связи между свойствами и структурой фигур, связи между самими свойствами.

Переход от одного уровня к другому протекает под влиянием целенаправленного обучения, которое содействует ускорению перехода к

более высокому уровню. Отсутствие же обучения тормозит развитие. Обучение поэтому следует организовывать так, чтобы в связи с усвоением знаний о геометрических фигурах у детей развивалось и элементарное геометрическое мышление.

Дети отчетливо усваивают связи между «простыми» и «сложными» геометрическими фигурами, видят в них не только различия, но и находят общность в их построении, иерархию отношений между «простыми» и все более «сложными» фигурами.

Усваивают дети и зависимость между числом сторон, углов и названиями фигур («Треугольник называется так, потому что у него три угла»; «Прямоугольник называется так, потому что у него все углы прямые»). Подсчитывая углы, дети правильно называют фигуры: «Это шестиугольник, это пятиугольник, многоугольник, потому что у него много углов — 3, 4, 5, 6, 8 и больше может быть, тогда он похож уже на круг».

Познание геометрических фигур, их свойств и отношений расширяет кругозор детей, позволяет им более точно и разносторонне воспринимать форму окружающих предметов, что положительно отражается на их продуктивной деятельности (например, рисовании, лепке).

Знакомство детей с геометрической фигурой или телом можно провести по следующему плану:

1. Показать фигуру (тело);
2. Назвать ее;
3. Назвать свойства фигуры (тела) и обследовать ее;
4. Прodelать действия, возможное с этой фигурой (телом);
5. Сравнить с известной фигурой.

Свойства геометрических фигур и тел, которые должны знать дети 5-7 лет:

1. **Квадрат** — 4 стороны, 4 угла, все стороны равны, тонкий (показать между ладонями — ладони почти соприкасаются), плоский

- (положить на стол – фигуры почти не видно), неустойчивый (сделать попытку поставить на стол – фигура не стоит);
2. **Круг** – круглый, нет сторон и углов (обвести пальцем), поэтому катится, тонкий, плоский, неустойчивый, сравнивать с квадратом;
 3. **Треугольник** – 3 стороны, 3 угла, тонкий, плоский, неустойчивый, сравнить с квадратом (у треугольника сторон меньше, чем у квадрата);
 4. **Прямоугольник** – 4 стороны, 4 угла, противоположные стороны равны (доказывается наложением полосок), 2 стороны длинные, 2 – короткие, тонкий, плоский, неустойчивый, сравнить с квадратом (прямоугольник вытянутый, у него равны только противоположные стороны, а у квадрата – все);
 5. **Куб** – много сторон квадратной формы, по величине все стороны одинаковые, много углов, есть вершины, устойчивый, занимает много места между ладонями, можно использовать в постройках, сравнить с квадратом, затем с шаром;
 6. **Шар** – круглый, можно катать, между ладонями занимает много места, если положить – катиться, сравнить с кругом, кубом;
 7. **Цилиндр** – 2 основания круглой формы, если поставить на основание – устойчивый, если положить – катиться, занимает много места между ладонями, нет углов, используется в постройках, сравнить с прямоугольником, шаром, кругом, кубом;
 8. **Овал** – продолговатый, вытянутый, нет сторон, нет углов, палец плавно движется по краям овала, тонкий, плоский, неустойчивый, сравнить овал с кругом способом наложения, доказать, что круг катиться, а овал не катиться, потому что он продолговатый.

Таким образом, мы можем отметить, что с дошкольниками необходимо проводить систематическую, последовательную работу, в ходе которой ребенок будет учиться выделять элементы и свойства геометрических фигур

2. Выявление особенностей взаимного расположения объектов и геометрических фигур

Существующие отношения и взаимосвязи между предметами и явлениями принято считать их пространственными характеристиками. При этом различаются следующие параметры: величина предметов и их изображений (схем), форма, протяженность, расположение предметов относительно воспринимающего объекта и относительно друг друга, объемность.

Пространственная ориентировка - это особый вид восприятия, который обеспечивается единством работы зрительного, слухового, кинестетического и кинетического анализаторов; кроме того, требуется определенный уровень развития аналитико-синтетического мышления.

Каждый ребенок, начиная с дошкольного возраста, должен уметь:

1. ориентироваться в схеме собственного тела;
2. определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве;
3. моделировать пространственное расположение предметов;
4. определять направление, двигаться в заданном направлении и изменять его;
5. ориентироваться на листе бумаги.

При этом очень важно научиться понимать значение слов и использовать соответствующую терминологию (далеко-близко, здесь-там, верх-низ, справа-слева, впереди-сзади, вокруг, в стороне и др.) .

Ориентировка в схеме собственного тела первоначально проводится по вертикальной оси. Ребенок, рассматривая в зеркале свое отражение, отвечает на вопросы: что находится в верхней части лица, в нижней части лица? Анализируется расположение всех основных составляющих тела (головы, шеи, плеч, туловища, рук, ног) и отдельных его частей: рук (ладони, пальцы), ног (колени, стопы). Для закрепления используются дидактические игры: «Мое тело», «Покажи правильно».

Ориентировка в окружающем пространстве начинается с определения право- и левостороннего расположения предметов относительно самого ребенка. Педагог объясняет: У человека есть две руки, и для того, чтобы их не перепутать, каждой из них дали свое название - правая и левая. Руки всего лишь две, но они умеют делать многое. А что умеют делать ваши руки?

Используются следующие вопросы и задания на дифференциацию правой и левой рук:

Покажите, какой рукой вы рисуете, пишете, едите. В какой руке вы держите ручку, карандаш, ложку? Покажите. Как называется та руг? (следует показ).

Наденьте на правую (левую) руку браслет.

Заложите за голову сначала правую руку, а затем левую.

Подбросьте мяч правой рукой.

Переложите кубик левой рукой. И т.д.

Приведем примеры дидактических игр: «Найди пару», «Какая рука».

Таким образом, благодаря многократным действиям правой (у левшей - левой) руки у ребенка вырабатываются зрительно-двигательные связи, обеспечивающие выделение данной руки как ведущей. От этого в дальнейшем и зависит умение разграничивать правую и левую стороны окружающего пространства.

Ориентировка в пространстве начинается с дифференциации отношений предметов и их частей по вертикали (на, над, под, вверху, сверху, внизу и т.д.).

На следующем этапе анализируются отношения горизонтального пространства - позиции близости: близко, ближе, далеко, дальше. Освоение данного пространства начинается с положений рядом, около; в дальнейшем разбираются отношения (и словесное обозначение) таких отношений, как за (позади, сзади), перед (впереди, спереди), а затем делается упор на право- и левостороннюю ориентировку (справа, слева).

Используются следующие задания:

поднять правую руку вверх - опустить - повернуться направо;

поднять левую руку вверх - опустить - повернуться налево;
вытянуть руки вперед - сделать шаг вперед;
спрятать руки назад, за спину - сделать шаг назад и т.д.

Повышают мотивацию детей при обучении движению в заданном направлении игровые ситуации (например, найти спрятанные игрушки):

Вперед пойдешь - куклу найдешь. Назад пойдешь - медвежонка найдешь. Вправо пойдешь - мяч найдешь. Влево пойдешь - машину найдешь.

Куда ты хочешь пойти? Что ты хочешь найти?

Необходимым условием развития ориентировки в пространстве является осознание детьми двигательных возможностей и расширение диапазона движений в разных зонах пространства: нижней, средней и верхней.

Приведем примеры игр и упражнений: «Что дальше, что ближе к нам?», «Спереди-сзади», «Самый высокий, самый низкий» и т.д.

Следующий этап работы над пространственной ориентировкой - формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга с обязательным употреблением предлогов: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т.д.) И их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о совершенных действиях, планирования предстоящей практической деятельности. Навыки пространственной ориентировки позволяют определить местоположение человека в трехмерном пространстве на основе выбранной им системы отсчета (точкой отсчета может быть собственное тело или любой предмет из окружающей обстановки).

Приведем примеры игр и упражнений: «Где что лежит?», «Головоломка» и др.

Наиболее сложными для детей являются задания, связанные с моделированием пространственных отношений по инструкции педагога, а в дальнейшем и по собственному замыслу (например, расстановка кукольной мебели, сервировка игрушечного стола и т.д.).

Ориентировка по плану (комнаты, улицы и т.д.) также требует специального обучения. Можно использовать следующие игры: «Путь до школы», «Следопыты» и др.

Особое внимание в работе с детьми формирование умения ориентироваться в пространстве листа и на поверхности стола. В первую очередь детям даются понятия о разных сторонах, углах и частях листа, идет обучение ориентировке на плоскости листа.

Используются задания:

расположить фишки или геометрические фигуры на листе бумаги по инструкции педагога, перемещать их в пространстве листа (стола);

рассмотреть картинки и ответить, какие игрушки нарисованы слева, что нарисовано в центре и т.д.;

составить из разрезанной на части предметной или сюжетной картинки целую по образцу и без него.

В процессе выполнения данных заданий детям нужно усвоить следующее: лист бумаги (любого размера и по-разному расположенный) - это определенное ограниченное пространство, имеющее свои параметры (верх и низ, середину и стороны, центр и углы); на нем можно отразить реальные пространственные отношения между предметами.

Приведем примеры игр и упражнений: «Что где находится?», «Внимательно слушай и рисуй» и т.д.

Таким образом, подчеркнем, что формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно.

3. Сравнение объектов по пространственным признакам (форма, величина, расположение)

1. ФОРМА

На занятиях детей учат различать модели близких по форме фигур (круга и фигуры, ограниченной овалом), производить элементарный анализ воспринимаемых фигур, выделять и описывать их некоторые свойства. Детей знакомят с различными видами треугольников, фигур овальной формы, учат видеть изменения по форме, находить тождественные фигуры. Ребят обучают последовательно обследовать и описывать форму предметов, находить ее сходство с геометрическим образцом и отличие от него.

Широкое использование наглядного материала способствует формированию, обобщенных представлений о геометрических фигурах. В старшем возрасте каждая фигура представляется детям моделями разной окраски, разного размера и с разным соотношением сторон, сделанными из разных материалов (бумаги, картона, фанеры, пластилина и пр.). Используют таблицы и карточки для индивидуальной работы, на которых рисунки фигур одного вида или разных видов расположены в разном пространственном положении. Всю работу строят на основе сопоставления и противопоставления моделей геометрических фигур. Для выявления признаков сходства и отличия фигур их модели сначала сопоставляют попарно (круг и фигура овальной формы, квадрат и прямоугольник), затем сопоставляют сразу от 3 до 5 фигур каждого вида.

В целях знакомства детей с вариантами фигур одного вида сопоставляют до 5 вариантов фигур данного вида: прямоугольники и треугольники с разными соотношениями сторон, фигуры, ограниченные овалом, с разным соотношением осей. Дети находят

тождественные фигуры (игровые упражнения «Найди пару», «Подбери ключ к замочку»). Характерные свойства каждой из геометрических фигур выявляются путем сопоставления 4-5 ее моделей, отличающихся окраской, размером, материалом.

В младших группах, рассматривая с детьми модели фигур, педагог придерживался определенного плана. Задавались вопросы: «Что это? Какого цвета? Какого размера? Из чего сделаны?» Теперь при рассматривании моделей фигур задают вопросы, побуждающие детей выделять элементы фигур, устанавливать соотношения между ними. Например, обследуя прямоугольник, педагог спрашивает: «Что есть у прямоугольника? Сколько сторон (углов)? Что можно сказать о размере сторон?»

Определенный порядок рассматривания и сравнения моделей служит развитию умения у детей последовательно выявлять форму геометрических фигур, сравнивать их однородные признаки, выделять существенные признаки (наличие частей, их количество, соотношение по размеру) и отвлекаться от несущественных (окраска, размер, материал и др.).

Для 5-7 лет существенное значение по-прежнему имеет использование приема осязательно-двигательного обследования моделей. Педагог напоминает детям прием обведения контура фигуры пальцем и предлагает им следить за движением пальца или указки по контуру. Для выявления признаков отличия фигур друг от друга продолжают использовать приемы наложения и приложения. Дети считают элементы фигур, сравнивают количество сторон и углов моделей фигур одного вида, но разного цвета или размера, а также количество сторон и углов квадрата и треугольника, прямоугольника и треугольника.

Важно с самого начала сформировать у детей правильные навыки показа элементов. Вершина – это точка. Дети должны ставить палец или указку точно в точку соединения сторон. Стороны многоугольника

– отрезки. Показывая их, ребенок должен провести пальцем вдоль всего отрезка от одной вершины до другой. Угол – часть плоскости, заключенная между двумя лучами (сторонами), исходящими из одной точки (вершины). Показывая угол, педагог накладывает указку на одну из его сторон и поворачивает ее до совпадения с другой стороной. Дети показывают угол, производя движение рукой от одной стороны до другой.

2. ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Установление пространственных отношений между предметами. Немаловажное значение приобретает обучение детей 5 - 7 лет умению определять положение предмета по отношению к другому предмету («Справа от матрешки стоит пирамидка, а слева сидит мишка, сзади матрешки стоит неваляшка»), а также свое положение среди окружающих предметов («Я стою за стулом, между окнами, сзади Наташи» и т. д.).

Умение ориентироваться от другого предмета основывается на умении ориентироваться на самом себе. Дети должны научиться мысленно представить себя в положении предмета. В связи с этим сначала их упражняют в определении направления положения предметов от самого себя (при повороте на 90 и 180°: стол был впереди, повернулся ребенок – и стол оказался справа). Далее детей учат определять стороны тела друг друга, например где у них правая и где левая рука, затем стороны туловища куклы, мишки и т. д. (Учитывают, что ребенку значительно легче представить себя в положении любого одушевленного предмета, чем неодушевленного.)

Занятия строят так: сначала воспитатель показывает на игрушках или вещах определенные пространственные отношения (впереди, перед, сзади, за, слева, справа; в, на, над, под, из-за; рядом, напротив, навстречу, между) и обозначает их точными словами, затем меняет местоположение предметов или заменяет тот или иной предмет, а дети каждый раз обозначают их положение по отношению друг к другу.

Наконец, дети, выполняя указания педагога, сами создают соответствующие ситуации, а также ищут их в окружающей обстановке. Предлагают игры «Где что стоит?», «Поручения», «Прятки», «Что изменилось?». («Лена была впереди Нины, а теперь она сзади Нины».) Воспитатель (а позднее кто-либо из детей) прячет, меняет местами игрушки, вещи. Водящий ребенок рассказывает, где и что стоит, что изменилось, как расставлены игрушки, где спрятались дети и т. п. Можно провести упражнения-инсценировки настольного театра. Персонажи театра (котят, щенят и др.) прячутся за предметами, меняются местами, а дети описывают, где находится каждый из них.

В старшей возрастной группе дети должны научиться свободно ориентироваться на плоскости, т. е. в двумерном пространстве. Большое внимание уделяют последовательному выделению, описанию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур по отношению друг к другу.

Дети должны употреблять точные слова для обозначения положения предметов по отношению к листу, полу, площадке. На занятиях по математике дети получают первые представления о тех или иных пространственных связях и отношениях.

3. ВЕЛИЧИНА

Дети 5-7 лет должны научиться выделять измерения (длину, ширину, высоту) и оценивать размер предметов с точки зрения 2-3 измерений. Для выделения данных величин используют упражнения в сопоставлении предметов. От сопоставления предметов, отличающихся одним измерением, дети переходят к сопоставлению предметов по 2-3 измерениям. («Какая дощечка длиннее (короче)? Какая шире (уже)? Какая толще (тоньше)?»)

Расширяется круг сопоставляемых предметов. Используют предметы, с которыми дети постоянно встречаются в различной

деятельности (ленты, шарфики, скакалки, шнурки, ремешки, лыжи, коробки и пр.).

Сопоставление величин осуществляется не изолированно, а в системе рассмотрения других свойств предметов (их предназначение, части, цвет, материал и др.). Это имеет существенное значение для умственного развития детей.

Упражнения в сопоставлении величин значительно усложняются. Дети не только определяют размерные отношения между наглядно представленными предметами, но и воссоздают подобные отношения по представлению. Воспитатель дает им, например, такие задания: нарисовать 2 дорожки, чтобы одна из них была длиннее другой; нарисовать 2 ленточки одинаковой длины, разной ширины или одинаковой длины и ширины и т. п.

Полезно предлагать детям составить предмет, равный образцу, из 2 других. Например, предложить ребенку подобрать 2 дощечки, длина которых вместе равна длине палочки-мерки, в свою очередь равной длине крыши домика, и т. п. Если предметы непосредственно сопоставить нельзя, то вводится посредник - мерка. В качестве условной мерки используют разные предметы: полоску бумаги, кусок веревки, тесьму и пр. В этот период используют мерку большего размера, чем измеряемый предмет. На мерке отмечают части, занимаемые предметами. Расстояние между отметками показывает, на сколько один предмет длиннее (шире, выше) другого. Каждый предмет может быть измерен отдельной меркой. Сопоставление мерок позволяет уточнить разницу в размере предметов. Например, длина и ширина предмета могут быть сравнены с помощью 2 веревок, соответственно равных его длине и ширине. Научившись пользоваться меркой-посредником, дети могут сравнивать размеры предметов, которые непосредственно сопоставить нельзя, например с помощью планки сравнить длину 2 столов.

Особое место в старшей возрастной группе отводят упражнениям в группировке и упорядочивании предметов по отдельным измерениям (по длине, ширине и др.). Группируя предметы по длине, дети помещают в одну группу все предметы одинаковой длины, несмотря на их различия в высоте и ширине. Выясняют, чем похожи и чем отличаются предметы, попавшие в одну группу, почему в одной группе оказались предметы разной высоты и т. п.

Дети видят, как изменяется место предмета среди других в зависимости от того, по какому признаку они сопоставляются и упорядочиваются в ряд. Например, коричневый ремешок был первым, когда ремешки раскладывали в ряд от самого длинного до самого короткого, а когда ремешки разложили в ряд от самого широкого до самого узкого, он оказался на 3 месте. Постепенно у детей формируется умение самостоятельно выделять признаки, по которым можно сравнить предметы. Они учатся последовательно сопоставлять предметы по выделенному признаку, не переключаясь на другие.

Полезно побуждать ребят еще до выполнения практического действия делать предположения (планировать действие). С этой целью надо ставить вопросы: «По какому признаку можно сгруппировать предметы? В каком порядке строить ряд предметов? Как выбрать нужный по порядку предмет?» Выполняя соответствующие действия, дети как бы проверяют верность предположений. Постепенно ребенок учится осознанно пользоваться правилом выбора следующего элемента при построении ряда. Выбирать надо каждый раз самый большой или самый маленький предмет среди всех оставшихся в зависимости от того, в каком порядке решили разместить предметы.

Большое внимание уделяют развитию у детей глазомера. На основе овладения приемами непосредственного сопоставления размера предметов (наложение, приложение, измерение при помощи мерки) дети учатся решать задачи, требующие все более и более, сложных

глазомерных действий. Вначале им дают задания найти на глаз предметы большего и меньшего, чем образец, размера, позднее – предметы, равные образцу, причем постепенно расширяют площадь, на которой осуществляется поиск предметов. В качестве образца могут служить разные предметы. В то же время один и тот же образец может использоваться для сравнения предметов и по длине, и по ширине. Каждый раз дети проверяют правильность решения глазомерной задачи, пользуясь приемом приложения (вплотную) или измерения меркой. Аналогичные задачи можно ставить перед детьми в разных видах деятельности.

Дети 5-7 лет должны научиться не только выделять длину, ширину, высоту предмета, но и оценивать его сравнительный объем. Они должны овладеть способами сопоставления линейных размеров, умением устанавливать связь между способом ориентировочного действия (приложения вплотную) и соответствующим признаком, употреблять точные количественные характеристики величин. Величина становится объектом элементарных математических действий. Дети получают первые конкретные представления о ее свойствах. Создаются предпосылки для обучения детей измерению величин.

4. Овладение пространственной терминологией

Опыт пространственной ориентации, совершенствование пространственных восприятий и представлений помогают детям понять смысл соответствующих терминов.

Вначале они не выделяются ребенком в качестве слов, имеющих самостоятельное значение. Выполняя задания типа «Поставь игрушки рядом (напротив, друг за другом, между двумя другими игрушками и т.д.)

В дальнейшем ребенок выделяет пространственные термины как слова, имеющие самостоятельное значение. Они употребляются детьми для указания на близость расстояния в расположении предметов относительно друг друга.

Далее у детей отмечаются попытки дифференцировать пространственные обозначения по их смысловому содержанию, основываясь на точном определении пространственных отношений. При этом у дошкольников ярко выражено стремление к общению со взрослыми, желание получить ответ на свои вопросы: «Так?», «Сюда?», «Здесь?», «Правильно?».

Постепенно дети овладевают многообразием пространственных обозначений. Не все пространственные предлоги и наречия легко усваиваются детьми. Некоторыми из них (такими, как тут, там, здесь, около, на) дети овладевают очень рано. Другие же обозначения (справа, слева, напротив, между) часто неизвестны детям даже в конце дошкольного возраста. Причина, видимо, в различной степени точности пространственных отношений.

Способность дошкольника давать словесную характеристику пространственной ситуации зависит от степени усвоения обобщенного способа анализа предметно-пространственного окружения.

Дети не всегда пользуются словарным запасом, в котором имеются необходимые пространственные обозначения. При выполнении конкретных

заданий ребенок как бы перебирает сначала все известные и более привычные для него варианты обозначений. Прежде чем с помощью наводящих вопросов взрослого находит правильный ответ. Это наблюдается у детей не только дошкольного, но и младшего школьного возраста. Они обусловлены уровнем подготовки детей и развитием у них пространственных представлений. Работа над словарным запасом ребенка дошкольного возраста способствует более полному восприятию пространственных отношений и освоению навыков пространственной ориентации.

Пространственное восприятие в дошкольном возрасте отмечается рядом особенностей:

- конкретно-чувственный характер: ребенок ориентируется на своем теле и все определяет относительно собственного тела;
- самым трудным для ребенка являются различия правой и левой руки, потому что различие строится на основе функционального преимущества правой руки над левой, которое вырабатывается в работе функциональной деятельности;
- относительный характер пространственных отношений: чтобы ребенку определить как относится предмет к другому лицу, ему надо в уме встать на место предмета;
- дети ориентируются легче в статике, нежели в движении;
- легче определяют пространственные отношения к предметам, находящимся на близком расстоянии от ребенка.

Современные психолого-педагогические исследования ученых убеждают в том, что в дошкольном возрасте дети могут усвоить информацию о предметно-пространственном окружении, получить обобщенные знания о некоторых системах отсчета и способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях.

